

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ESPANHOL

Avaliação modular (10.º, 11.º e 12.º anos)

Ensino Profissional – Ano Letivo 2024/25

Domínios	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<p>Competência Comunicativa Compreensão auditiva e audiovisual</p>	<p>Compreensão oral - compreender os pontos essenciais e os dados relevantes de uma sequência falada que incida sobre assuntos quotidianos, da escola, dos tempos livres, etc. Compreender os pontos principais e os dados mais relevantes de vídeos, filmes e programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, F, H)</p>	<p>Testes de Compreensão Oral;</p>	<p>Compreensão auditiva e audiovisual 25 %</p>
<p>Competência comunicativa Interação oral Produção oral</p>	<p>Compreender as ideias principais de um discurso em espanhol padrão, linguística ou preposicionalmente complexo, tanto acerca de assuntos abstratos como concretos. Seguir um discurso longo e linhas de argumentação complexas desde que o assunto lhe seja razoavelmente familiar e a organização da exposição seja marcada explicitamente. Entender grande parte de muitos programas de rádio, televisão, vídeos e filmes sobre assuntos do seu interesse pessoal, sempre que o débito da fala se já relativamente pausado e claro e as expressões idiomáticas, correntes.</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Interação (professor/alunos; aluno/aluno);</p>	<p>Compreensão escrita 25%</p>
	<p>Compreender as ideias principais de um discurso em espanhol padrão, linguística ou preposicionalmente complexo, tanto acerca de assuntos abstratos como concretos. Seguir um discurso longo e linhas de argumentação complexas desde que o assunto lhe seja razoavelmente familiar e a organização da exposição seja marcada explicitamente. Entender grande parte de muitos programas de rádio, televisão, vídeos e filmes sobre assuntos do seu interesse pessoal, sempre que o débito da fala se já relativamente pausado e claro e as expressões idiomáticas, correntes.</p>	<p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Interpretação/produção oral;</p>	<p>Interação oral Produção oral 25%</p>
	<p>Produção oral/interação oral - lidar com a maior parte das situações que podem surgir durante uma viagem a um país hispano-falante. Participar, sem preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou do dia-a-dia (família, passatempos, viagens, trabalho e assuntos de atualidade). Relatar experiências, acontecimentos, sonhos, expectativas e objetivos, introduzindo opiniões e justificações.</p>	<p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Apresentação de trabalhos/temas;</p>	<p>Interação escrita Produção escrita 25%</p>
	<p>Comunicar com alguma segurança, em situações do dia-a-dia e</p>	<p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Exercícios de Produção Oral previamente preparados;</p>	
		<p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Simulações;</p>	
			<p><i>Juego de roles</i>;</p>	
			<p>Exposição de dúvidas e opiniões;</p>	

<p> Competência comunicativa Interação escrita Produção escrita </p>	<p> Ler com um elevado grau de autonomia, adaptando o estilo e a velocidade de leitura a diferentes textos e fins e utilizando de forma seletiva fontes de referência adequadas para solucionar problemas de compreensão. Possuir um amplo vocabulário de leitura, mas pode sentir alguma dificuldade com o léxico e as expressões idiomáticas menos frequentes. Entender artigos, ensaios e obras literárias relacionados com problemas atuais nos quais o escritor adota uma posição ou um ponto de vista próprios. Através da consulta de dicionários e outros textos, solucionar a maioria dos problemas de compreensão com que se depara. Produção/interação escrita - relatar experiências, acontecimentos, sonhos, expectativas e objetivos, introduzindo opiniões e justificações. Escrever textos simples e trocar correspondência sobre temas familiares ou do seu interesse, assim como sobre acontecimentos passados ou projetos futuros, usando, com relativa correção, um repertório de rotinas e fórmulas frequentes. Comunicar com alguma segurança, em situações do dia-a-dia e servindo-se de meios tecnológicos, sobre assuntos familiares e sobre outros mais abstratos que tenham sido trabalhados previamente, introduzindo e compreendendo opiniões, reações, intenções, argumentos e exemplos. Dar instruções relativamente precisas e detalhadas e realizar uma descrição, um relato ou uma apresentação estruturados como uma sucessão linear de tópicos claros e com uma linguagem simples, sobre diversos temas do seu interesse e sobre assuntos conhecidos (experiências, sentimentos, acontecimentos, sonhos e projetos reais ou imaginários, a intriga de um romance ou de um filme, etc.). Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações. Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos. </p>	<p> Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) </p> <p> Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) </p> <p> Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) </p> <p> Criativo (A, C, D, J) </p> <p> Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) </p> <p> Questionador (A, F, G, I, J) </p> <p> Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) </p> <p> Sistematizador/ </p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</p> <p>Compreender formas de organização do léxico e conhecer estruturas frequentes e mais complexas do funcionamento da língua.</p> <p>Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal. Relativizar generalizações e estereótipos, fazendo previsões sobre mal-entendidos em situação de comunicação e assumindo o papel de mediador intercultural.</p> <p>Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.</p>	<p>Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		
<p>Competência intercultural</p>	<p>Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispano-falantes e relacioná-los com os dos portugueses.</p> <p>Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.).</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Competências comuns a todos os domínios, assim a sua avaliação faz parte integrante dos mesmos.</p>	
<p>Competência estratégica</p>	<p>Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).</p> <p>Identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos</p>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		

	<p>linguísticos, realizar e avaliar tarefas, individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Nota: Os critérios de avaliação deverão traduzir a ponderação relativa que cada um dos domínios específicos, de cada área disciplinar, assume nas Aprendizagens Essenciais. Para isso, será necessário deixar de ponderar o domínio das atitudes / valores separadamente dos domínios dos conhecimentos/capacidades.

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO				
	Muito Bom – 18 a 20 valores (17,5 – 20)	Bom – 14 a 17 valores (13,5 – 17,4)	Suficiente – 10 a 13 valores (9,5 – 13,4)	Insuficiente – 5 a 9 valores (4,5 – 9,4)	Muito Fraco – 1 a 4 valores (0 a 4,4)
<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão auditiva e audiovisual</p>	<p>Desempenho muito bom</p> <p>Identifica muito bem as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p>	<p>Desempenho bom</p> <p>Identifica bem as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p>	<p>Desempenho suficiente</p> <p>Identifica satisfatoriamente as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p>	<p>Desempenho insuficiente</p> <p>Identifica com dificuldade as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p>	<p>Desempenho fraco</p> <p>Não identifica as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p>

E-mail: info@aecarlosamarante.pt

<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão escrita</p>	<p>Identifica muito bem as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p>	<p>Identifica bem as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências, descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p>	<p>Identifica satisfatoriamente as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p>	<p>Identifica com dificuldade as ideias principais e seleciona informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p>	<p>Não identifica as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p>
<p>Competência Comunicativa</p> <p>Interação oral</p> <p>Produção oral</p>	<p>Interage muito bem em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se muito bem de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.</p>	<p>Interage bem em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se bem de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.</p>	<p>Interage satisfatoriamente em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se satisfatoriamente de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.</p>	<p>Interage com dificuldade em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se com dificuldade de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.</p>	<p>Não Interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Não se exprime de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.</p>

<p>Competência comunicativa</p> <p>Interação escrita</p> <p>Produção escrita</p>	<p>Escreve muito bem postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>Escreve muito bem textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.</p>	<p>Escreve bem postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>Escreve bem textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.</p>	<p>Escreve satisfatoriamente postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>Escreve satisfatoriamente textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.</p>	<p>Escreve com dificuldade postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>Escreve com dificuldade textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.</p>	<p>Não escreve postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>Não escreve textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.</p>
<p>Competência intercultural</p>	<p>Observa e identifica muito bem elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses.</p> <p>Expressa muito bem informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.</p>	<p>Observa e identifica bem elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses.</p> <p>Expressa bem informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.</p>	<p>Observa e identifica satisfatoriamente elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses.</p> <p>Expressa satisfatoriamente informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.</p>	<p>Observa e identifica com dificuldade elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses.</p> <p>Expressa com dificuldade informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.</p>	<p>Não observa e nem identifica elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses.</p> <p>Não expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos.</p>

<p>Competência estratégica</p>	<p>Reconhece muito bem a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Identifica muito bem as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utiliza muito bem diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>	<p>Reconhece bem a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Identifica bem as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utiliza bem diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>	<p>Reconhece satisfatoriamente a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Identifica satisfatoriamente as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utiliza satisfatoriamente diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>	<p>Reconhece com dificuldade a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Identifica satisfatoriamente as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utiliza com dificuldade diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>	<p>Não reconhece a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua. Não identifica as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Não utiliza diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>
---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------